

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2026

BIBLIOTECA DEL SENATO "GIOVANNI SPADOLINI",
PIAZZA DELLA MINERVA 38, ROMA

SALA DEGLI ATTI PARLAMENTARI

Complessità e tempo per riflettere. Il valore delle fonti e degli enti collettori di fonti: varie sfaccettature

9.30

Modera **Giampiero Buonomo**, direttore della Biblioteca del Senato della Repubblica

§ **Michele Di Sivo**, archivista e storico, *L'archivio come scudo: la natura civile delle fonti, dalla pergamena all'algoritmo*

§ **Massimo Amodio**, Fondazione Roffredo Caetani ETS, *Lo sviluppo del Giardino di Ninfa e l'archivio (con)diviso*

§ **Roberto Commentucci**, Archivio storico Banca d'Italia, *Information governance in Banca d'Italia*

§ **Mirco Modolo**, Università di Siena, *La riproduzione del documento d'archivio tra logiche proprietarie e commons*

13.00 Light lunch

14.30 Ripresa lavori

Modera padre **Rocco Ronzani**, prefetto dell'Archivio Apostolico Vaticano

§ **Gianni Venditti**, Archivio Apostolico Vaticano, *Archivi di famiglia in Archivio Apostolico: accessibilità, fruizione e conservazione*

§ **Isabella Aurora**, Biblioteca Apostolica Vaticana, *Tramandare e comunicare la memoria. Archivi nobiliari in Biblioteca Vaticana tra valorizzazione e fruizione*

§ **Massimo Bollati**, Fondazione Camillo Caetani di Sermoneta - Ente filantropico, *Digital Heritage: quando l'edificio storico, le opere e gli archivi diventano un ecosistema digitale*

§ **Andrea De Pasquale**, Direzione generale Digitalizzazione e Comunicazione, *Il patrimonio multimediale degli istituti culturali. Le soluzioni del digitale*

17.00 Tavola rotonda

Le nuove tecnologie: aspetto etico, antropologico

Introduzione

Modera **Antonio Malaschini**, vice capo di Gabinetto presso il Ministero dell'Economia e Finanze

don **Mauro Mantovani** (Biblioteca Apostolica Vaticana), padre **Rocco Ronzani** (Archivio Apostolico Vaticano), **Tommaso di Carpegna Falconieri** (Fondazione Camillo Caetani di Sermoneta - Ente filantropico), **Andrea De Pasquale** (Direzione generale Digitalizzazione e Comunicazione)

L'ACCESSO E' CONSENTITO FINO AL RAGGIUNGIMENTO DELLA CAPIENZA MASSIMA. IL 22 OTTOBRE ALLA BIBLIOTECA DEL SENATO DELLA REPUBBLICA "GIOVANNI SPADOLINI" SI RICHIEDE UN ABBIGLIAMENTO CONSONO E PER GLI UOMINI L'OBLIGO DI GIACCA E CRAVATTA.

**20 - 21 - 22
OTTOBRE 2026**

La gestione culturale e giuridica delle fonti. Forze centrifughe e forze centripete: mutate esigenze

IN OCCASIONE DEI 70 ANNI DELL'ISTITUZIONE DELLA FONDAZIONE CAMILLO CAETANI

a cura di
Giampiero Buonomo e Caterina Fiorani

COMITATO SCIENTIFICO

Antonio Rodinò di Miglione, Massimo Amodio, Isabella Aurora, Giampiero Buonomo, Tommaso di Carpegna Falconieri, Michele Di Sivo, Caterina Fiorani, Marina Formica, Riccardo Gandolfi, Mauro Mantovani, Maria Beatrice Mirri, Giovanni Paoloni, Marina Raffaeli, Alessandro Scurti



MARTEDÌ 20 OTTOBRE 2026

FONDAZIONE CAMILLO CAETANI

PALAZZO CAETANI, VIA DELLE BOTTEGHE OSCURE 32 ROMA

La Fondazione Camillo Caetani e gli istituti di conservazione

9.30 Saluti istituzionali

Sen. **Marcello Pera**, presidente della Commissione per la biblioteca e l'archivio storico del Senato della Repubblica

Introduce e coordina **Antonio Rodinò di Miglione**, presidente della Fondazione Camillo Caetani di Sermoneta - Ente filantropico

§ **Antonio Tarasco**, Direzione Generale degli Archivi, *Archivi: dimensioni e valori*

§ **Riccardo Gandolfi**, SAB Lazio, *Il valore pubblico degli archivi privati*

§ **Giovanni Paoloni**, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL (già Sapienza Università di Roma), *Archivi di famiglia: esperienze a confronto*

Coffee break

§ **Alessandro Scurti**, Archivio storico del Senato della Repubblica, *L'Archivio storico del Senato della Repubblica: un "giovane" archivio aperto al pubblico in piena rivoluzione digitale*

§ **Caterina Fiorani**, Fondazione Camillo Caetani di Sermoneta - Ente filantropico, *L'archivio gentilizio Caetani di Sermoneta*

13.00 Light lunch

15.00 Ripresa lavori

Modera **Massimo Amodio**, Fondazione Roffredo Caetani di Sermoneta ETS

§ **Gabriele Capone**, SAB Campania, *D'Avalos: un archivio "perduto" e ritrovato*

§ **Caterina De Mata**, Fondazione Ernesta Besso, *L'archivio della Fondazione Ernesta Besso*

§ **Ilaria Franchina**, già Archivio storico capitolino, *Gli archivi di famiglia presso l'Archivio Capitolino*

§ **Elena Ceccarini**, SAB Toscana, *Archivi di Famiglia in Toscana: esperienze di tutela*

§ **Carlotta Gentile**, Fondazione Corsini Onlus, *Archivio Corsini Firenze, tra proprietà privata e apertura al pubblico*

§ **Rita Romanelli**, Associazione Archivi storici delle famiglie, *L'associazione Archivi storici delle famiglie: uno strumento per la gestione degli archivi privati?*

18.00-18.30 Dibattito

19.00 Aperitivo

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE 2026

FONDAZIONE CAMILLO CAETANI - PALAZZO CAETANI

Welcome coffee

Utilizzo e studio degli archivi

9.15 Diritti e riproduzione delle fonti in archivi di storia

Modera **Marina Raffaelli**, già Sapienza Università di Roma

§ **Chiara Veninata**, Istituto Centrale per gli Archivi, *La vertigine del digitale: nuovi orizzonti di descrizione e accesso*

§ **Paolo Procaccioli**, già Università della Tuscia, Viterbo, *L'archivio Farnese: da uno a due a tutti*

§ **Francesca Nimore**, Sapienza Università di Roma, *Gli archivi Amaldi conservati presso la Sapienza di Roma*

§ **Stefano Berteà**, Fondazione Fo Rame ETS, *L'archivio Franca Rame e Dario Fo*

13.00 Light lunch

14.30 Ripresa lavori

Modera **Federico Valacchi**, Università di Macerata

§ **Gemma Teresa Colesanti**, Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche - Napoli (ISPC-CNR), *HTR applicato alle scritture notarili: problemi metodologici e prospettive di ricerca a partire dal caso di Benevento*

§ **Vera Grund**, Istituto storico germanico, *Sfida archivio musicale: la collezione Massimo e le fasi della sua digitalizzazione*

17.00-18.30 Tavola rotonda

Modalità di studio delle fonti storiche: dalla parte degli utenti: cosa gli utenti si aspettano di trovare negli archivi fruiti in modalità digitale

Modera **Federico Valacchi**, Università di Macerata

Giovanni Battista Di Teodoro,

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Vittoria Fiorelli, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli

Agnese Macori, Sapienza Università di Roma

Raffaella Morselli, Sapienza Università di Roma

Paola Pavan, archivista e storica

Claudio Petrillo, Istituto Italiano per gli Studi Storici, Napoli

Valeria Vanesio, University of Malta

Manuel Vaquero Piñeiro, Università degli studi di Perugia

18.30 Aperitivo